



VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

La valutazione formativa e sommativa degli apprendimenti si baserà principalmente sui seguenti indicatori: esiti delle prove di verifica somministrate e delle prove grafiche e pratiche effettuate, oltre che delle interrogazioni, progresso rispetto alla situazione di partenza, pertinenza degli interventi spontanei ed efficacia di quelli guidati o richiesti, approfondimento di particolari tematiche, eventuali ostacoli all'apprendimento che scaturiscono dalla condizione personale degli alunni, eventuali disabilità e problematiche tipiche dell'età preadolescenziale. In conformità alle più recenti direttive ministeriali la valutazione degli apprendimenti nelle singole discipline sarà espressa in decimi in relazione agli obiettivi, ai descrittori e agli indicatori fissati dagli specifici gruppi disciplinari articolati nel dettaglio secondo l'allegato.

CRITERI e MODALITÀ per la VALUTAZIONE del COMPORTAMENTO

Per una valutazione formativa si tiene conto specificamente dei seguenti indicatori:

| CRITERI | DESCRITTORI |
|--------------------------------|--|
| FREQUENZA | <ul style="list-style-type: none">Regolare frequenza delle attività didattiche |
| PARTECIPAZIONE | <ul style="list-style-type: none">Partecipazione attiva e collaborativa alle proposte didattiche (<i>attenzione e concentrazione nel corso delle attività didattiche, motivazione, interesse e partecipazione attiva al dialogo ed alle attività didattiche</i>) |
| ATTEGGIAMENTO | <ul style="list-style-type: none">Osservanza delle regole disciplinari previste dal Regolamento d'Istituto:Rispetto:<ul style="list-style-type: none">dei compagni e degli adulti (Docenti, Dirigente Scolastico, collaboratori scolastici, esperti esterni, educatori);delle attrezzature, degli ambienti, del patrimonio strumentale dell'Istituto e del materiale didattico proprio ed altrui;delle norme igieniche nell'utilizzo dei locali e dei servizi;Presenza di eventuali sanzioni disciplinari che abbiano comportato sospensione dalle lezioni o allontanamento dalla scuola |
| IMPEGNO SCOLASTICO e DOMESTICO | <ul style="list-style-type: none">Puntualità e rispetto dei tempi, degli impegni scolastici, dell'esecuzione dei compiti e autonomia nella gestione dei materiali e degli strumenti. |

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

| LIVELLO DI RIFERIMENTO | VOTAZIONE CORRISPONDENTE |
|--|--------------------------|
| <ol style="list-style-type: none">1. L'alunno conosce e rispetta le regole della convivenza democratica.2. Non ha mai avuto richiami disciplinari.3. Frequenta con regolarità le lezioni.4. Si rapporta con compagni e adulti correttamente aiutando in modo costruttivo i compagni in difficoltà.5. Ha ordine e cura del materiale proprio e altrui; rispetta sempre l'ambiente scolastico.6. Partecipa attivamente a tutte le attività proposte apportando il proprio contributo.7. Porta a termine i lavori assegnati in modo pertinente e preciso rispettando i tempi. | OTTIMO |
| <ol style="list-style-type: none">1. L'alunno conosce e rispetta le regole della convivenza democratica.2. Non ha mai avuto richiami disciplinari.3. Frequenta con regolarità le lezioni.4. Si rapporta con compagni e adulti correttamente, aiutando in modo spontaneo chi è in difficoltà.5. Ha cura del materiale proprio e altrui e rispetta l'ambiente.6. Partecipa attivamente a tutte le attività proposte.7. Porta a termine i lavori assegnati nel rispetto dei tempi. | DISTINTO |
| <ol style="list-style-type: none">1. L'alunno, in genere, conosce e rispetta le regole della convivenza democratica.2. Non ha mai avuto richiami disciplinari ma talvolta sono state necessarie annotazioni sul RE.3. Frequenta regolarmente le lezioni.4. Si rapporta con i compagni e adulti in modo corretto.5. Ha cura discontinua del materiale proprio e altrui; quasi sempre rispetta l'ambiente scolastico.6. Partecipa positivamente alle diverse attività proposte.7. Di norma porta a termine i lavori assegnati rispettando quasi sempre i tempi di esecuzione. | BUONO |
| <ol style="list-style-type: none">1. L'alunno conosce le regole della convivenza democratica ma non sempre le rispetta.2. Riceve talvolta richiami disciplinari e/o annotazioni sul RE.3. Frequenta regolarmente le lezioni.4. Si rapporta con i compagni e adulti in modo non sempre corretto.5. Ha una modesta cura del materiale proprio ed altrui; spesso non rispetta l'ambiente scolastico.6. Partecipa in modo abbastanza pertinente alle attività proposte.7. È sufficientemente puntuale nel portare a termine i lavori anche se talvolta non rispetta i tempi di esecuzione. | DISCRETO |
| <ol style="list-style-type: none">1. L'alunno ha una conoscenza superficiale delle regole di convivenza democratica e non le rispetta.2. Riceve spesso richiami disciplinari e annotazioni sul RE.3. Frequenta regolarmente le lezioni.4. Si rapporta con i compagni e adulti in modo poco corretto. | SUFFICIENTE |

| | |
|---|-----------------|
| 5. Ha una scarsa cura del materiale proprio e altrui; è poco rispettoso dell'ambiente scolastico. 6. Partecipa alle attività proposte ma in modo poco pertinente. 7. Spesso non porta a termine i lavori assegnati. | |
| 1. L'alunno non ha conoscenza delle regole di convivenza democratica e non le rispetta. 2. Riceve spesso richiami disciplinari e annotazioni sul RE e ha subito sospensione dalle attività didattiche. 3. Non frequenta regolarmente le lezioni. 4. Non è in grado di rapportarsi con compagni e adulti in modo poco corretto. 5. Manca completamente di cura del materiale proprio e altrui; ed è poco rispettoso dell'ambiente scolastico. 6. Non partecipa alle attività proposte in modo pertinente. 7. Raramente porta a termine i lavori assegnati. | NON SUFFICIENTE |

MODALITÀ di VALUTAZIONE degli APPRENDIMENTI

L'accertamento delle conoscenze, delle abilità e delle competenze degli studenti e dei processi di apprendimento individuali potrà essere effettuato mediante una molteplicità di strumenti di misurazione. Solo a titolo esemplificativo si citano:

1. prove strutturate o semi-strutturate (quesiti a risposta multipla, quesiti aperti con risposta univoca, items a completamento, vero e falso ecc...);
2. prove con domande aperte;
3. questionari;
4. prove grafiche;
5. prove pratiche, specie con riferimento a Tecnologia, Musica, Arte ed immagine, Scienze motorie e sportive;
6. relazioni individuali o di gruppo;
7. approfondimenti su particolari contenuti disciplinari individuali o di gruppo con resoconto scritto e/o orale;
8. interrogazioni.

Il numero massimo di **prove scritte** alle quali uno studente può essere sottoposto in un solo giorno di lezione è determinato in numero di **due**.

CRITERI di VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione formativa e sommativa degli apprendimenti si baserà principalmente sui seguenti indicatori:

1. esiti delle prove di verifica somministrate e delle prove grafiche e pratiche effettuate, oltre che delle

interrogazioni;

2. progresso rispetto alla situazione di partenza;
3. approfondimento di particolari tematiche;
4. pertinenza degli interventi spontanei ed efficacia di quelli guidati o richiesti;
5. eventuali ostacoli all'apprendimento che scaturiscono dalla condizione personale degli alunni;
6. eventuali disabilità;
7. problematiche tipiche dell'età preadolescenziale.

DESCRITTORI dei LIVELLI degli APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

Delibera di corrispondenza tra i voti in decimi e i diversi livelli d'apprendimento

ITALIANO

| LIVELLI di APPRENDIMENTO | CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 3 a 10) | DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO |
|--------------------------|---|---|
| AVANZATO | 10 | Mantiene l'attenzione regolarmente. Legge con dizione chiara e giusta intonazione, sa riconoscere il tipo di testo, l'idea centrale, le unità ideative, sa individuare nei testi affrontati trama, personaggi e caratteristiche d'ambiente. Produce testi congrui alla consegna, sa strutturare correttamente le proposizioni e i periodi, sa riconoscere le strutture grammaticali dei testi. Espone in modo chiaro e organico i contenuti appresi, conosce adeguatamente le caratteristiche dei generi letterari affrontati. |
| | 9 | Mantiene l'attenzione per il tempo necessario. Legge con dizione chiara e corretta intonazione, sa riconoscere il tipo di testo, sa individuare nei testi affrontati trama, personaggi e caratteristiche d'ambiente. Produce testi congrui alla consegna, sa strutturare correttamente l'argomentazioni, sa riconoscere le strutture grammaticali dei testi. Espone in modo chiaro i contenuti appresi, conosce le caratteristiche principali dei generi letterari affrontati. |
| INTERMEDIO | 8 | Sa ascoltare un discorso fino alle conclusioni, coglierne le sequenze logiche e sintetizzarle con chiarezza. Legge in modo chiaro e corretto, comprende vari tipi di testo, individuandone gli elementi essenziali e quelli accidentali. Sa comunicare un'esperienza personale o culturale in forma chiara e organica anche se con linguaggio semplice. Sa produrre testi semplici, organici, corretti (grammatica, ortografia), pertinenti all'argomento proposto. Riconosce in un testo le principali parti del discorso, analizza e applica le principali strutture dell'analisi grammaticale, logica o del periodo. Organizza con una certa logica e organicità i contenuti appresi, conosce le caratteristiche principali dei generi letterari affrontati. |
| | 7 | Sa ascoltare un discorso fino alle conclusioni, coglierne le sequenze logiche e sintetizzarle adeguatamente. Legge in modo chiaro e corretto, comprende vari tipi di testo, individuandone gli elementi essenziali. Sa comunicare un'esperienza personale o culturale in forma chiara anche se con linguaggio semplice. Sa produrre testi semplici, corretti (grammatica, ortografia), pertinenti all'argomento proposto. Riconosce in un testo le principali parti del discorso. Organizza con una certa logica e organicità i contenuti appresi, conosce le caratteristiche principali dei generi letterari affrontati. |
| BASE | 6 | Ascolta solo per il tempo strettamente necessario alla comunicazione, comprende globalmente i messaggi orali e i loro contenuti. Legge con qualche incertezza e in modo meccanico, coglie le informazioni |

| | | |
|---|----------|---|
| | | essenziali del testo, sa dividere in sequenze, va guidato nel comprendere gli elementi secondari. Sa esporre oralmente quanto appreso, letto, visto, usando un lessico comprensibile all'interno del vocabolario di base con sufficiente organicità logica. Produce testi semplici, brevi, pertinenti, complessivamente corretti. Riconosce solo le strutture fondamentali dell'analisi grammaticale, logica o del periodo. Conosce globalmente e organizza, in modo non sempre autonomo, i contenuti studiati. Guidato, riconosce le caratteristiche principali dei generi letterari affrontati. |
| LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO | 5 | Non riesce ad ascoltare per un tempo adeguato la comunicazione, va guidato nella comprensione della comunicazione che stenta a cogliere. Legge stentatamente. Fatica ad esprimere esperienze personali e culturali, usa un lessico limitatissimo e non appropriato, ha bisogno di guida continua, i suoi interventi sono spesso poco proficui e confusi. Produce testi poco organici, disordinati, con grafia poco chiara, scorretti ortograficamente e grammaticalmente. Sconosce le strutture grammaticali fondamentali della nostra lingua. Non si orienta e non riesce ad organizzare i contenuti proposti. |
| | 4 | Non riesce ad ascoltare per un tempo adeguato la comunicazione, va guidato nella comprensione della comunicazione che stenta a cogliere anche globalmente. Legge sillabando. Fatica ad esprimere esperienze personali e culturali, usa un lessico limitatissimo, ha bisogno di guida continua, i suoi interventi sono spesso poco proficui. Produce testi poco organici, disordinati, con grafia poco chiara, scorretti ortograficamente e grammaticalmente. Sconosce le strutture grammaticali fondamentali della nostra lingua. Non riesce ad organizzare i contenuti proposti. |
| Gravi carenze | 3 | Non ascolta la comunicazione. Legge sillabando. Possiede un linguaggio inadeguato ed è incapace di esprimersi anche in situazioni semplici, i suoi interventi non sono proficui. Consegna verifiche non svolte, la produzione dei testi è disordinata, con grafia poco chiara, i testi sono scorretti ortograficamente e grammaticalmente. Sconosce le strutture grammaticali fondamentali della nostra lingua. Non riesce ad organizzare i contenuti proposti. |

STORIA

| LIVELLI di APPRENDIMENTO | CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 3 a 10) | DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO |
|---|--|---|
| AVANZATO | 10 | Conosce approfonditamente gli eventi storici, espone con chiarezza e logica le conoscenze che sa inquadrare nel tempo e nello spazio. Sa individuare le cause storiche degli eventi che è capace di ricordare tra loro. Capisce l'importanza di essere cittadino in una società democratica. Usa un adeguato e ricco lessico storico, sa utilizzare opportunamente le fonti proposte. |
| | 9 | Conosce adeguatamente gli eventi storici, espone con chiarezza gli eventi che sa inquadrare nel tempo e nello spazio. Sa individuare le cause storiche degli eventi. Capisce l'importanza di essere cittadino in una società democratica. Usa un adeguato lessico storico, sa utilizzare le fonti proposte. |
| INTERMEDIO | 8 | Espone in modo autonomo le conoscenze che inquadra nel tempo e nello spazio. Percepisce la dimensione temporale del fenomeno storico e coglie le relazioni tra eventi storici. Capisce l'importanza di essere cittadino in una società democratica. Usa un lessico storico semplice, sa selezionare le informazioni. Si inserisce nel gruppo positivamente, conosce le norme basilari del vivere civile e le applica, conosce alcune istituzioni che sono alla base dello Stato e qualche termine politico. |
| | 7 | Espone in modo autonomo le conoscenze che inquadra nel tempo e nello spazio. Percepisce la dimensione temporale del fenomeno storico e coglie alcune relazioni tra eventi storici. Capisce l'importanza di essere cittadino in una società democratica. Usa un lessico storico semplice. Si inserisce nel gruppo positivamente, conosce le norme basilari del vivere civile e le applica. |
| BASE | 6 | Conosce globalmente ed espone con qualche incertezza le linee essenziali di un fatto storico, guidato, coglie semplici nessi causali. Non si inserisce sempre opportunamente nel |

| | | |
|---|----------|---|
| | | gruppo, non rispetta regolarmente le norme stabilite di disciplina E' piuttosto confuso nella conoscenza delle principali istituzioni che sono alla base dello Stato. Limitato il lessico specifico che conosce e usa. Non è sempre consapevole dell'importanza di essere cittadino di una società democratica. |
| LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO | 5 | Conosce superficialmente i principali eventi storici e non sempre sa inquadrarli nel tempo e nello spazio. Non sa stabilire nessi causa effetto. Non è sempre consapevole dell'importanza di essere cittadino di una società democratica. Non rispetta con regolarità le regole stabilite. Usa un lessico limitato e generico. |
| | 4 | Non conosce i principali eventi storici e non sa inquadrarli nel tempo e nello spazio. Non sa stabilire neanche semplici nessi causa effetto. Non è sempre consapevole dell'importanza di essere cittadino di una società democratica. Non rispetta le regole stabilite, non si inserisce adeguatamente nel gruppo e sconosce anche i più semplici termini politici. Usa un lessico troppo limitato e generico. |
| GRAVI CARENZE | 3 | Non conosce i principali eventi storici e non sa inquadrarli nel tempo e nello spazio. Non sa stabilire neanche semplici nessi causa effetto. Non è consapevole dell'importanza di essere cittadino di una società democratica. Non rispetta le regole stabilite, non s'inserisce adeguatamente nel gruppo e sconosce anche i più semplici termini politici. Usa un lessico troppo limitato e generico. |

GEOGRAFIA

| LIVELLI di APPRENDIMENTO | CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 3 a 10) | DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO |
|---|--|---|
| AVANZATO | 10 | Si orienta in modo disinvolto nello spazio e sulla carta, sa riconoscere gli elementi di un paesaggio, sa osservare. Conosce approfonditamente i principali aspetti geografici dei più significativi paesi del mondo. Sa leggere e decodificare una rappresentazione grafica dello spazio terrestre, simboli cartografici, grafici, tabelle, carte geografiche generali, costruire grafici, tabelle. È in grado di mettere in relazione adeguatamente fatti geografici e presenza dell'uomo, cogliendone i condizionamenti. Utilizza in modo adeguato il lessico specifico. |
| | 9 | Si orienta in modo adeguato nello spazio e sulla carta, sa riconoscere gli elementi di un paesaggio. Conosce adeguatamente i principali fenomeni geografici. Sa leggere e decodificare una rappresentazione grafica dello spazio terrestre, simboli cartografici, grafici, tabelle, carte geografiche generali. È in grado di mettere in relazione adeguatamente fatti geografici e presenza dell'uomo, cogliendone i condizionamenti. Utilizza in modo adeguato il lessico specifico. |
| INTERMEDIO | 8 | Si orienta nello spazio e sulla carta, sa riconoscere gli elementi di un paesaggio, sa osservare. Conosce i principali aspetti geografici dei più significativi paesi del mondo. Sa leggere e decodificare una rappresentazione grafica dello spazio terrestre, simboli cartografici, carte geografiche generali. È consapevole dei rapporti di causa ed effetto tra territorio e politica, territorio ed organizzazione economica e sociale. Conosce e utilizza i principali termini del linguaggio specifico e i simboli cartografici. |
| | 7 | Si orienta nello spazio e sulla carta, sa riconoscere gli elementi principali di un paesaggio. Conosce gli aspetti geografici essenziali dei più significativi paesi del mondo. Sa leggere e decodificare una rappresentazione grafica dello spazio terrestre, simboli cartografici, carte geografiche generali. È consapevole dei rapporti di causa ed effetto tra territorio e politica, territorio ed organizzazione economica e sociale. Conosce e utilizza i principali termini del linguaggio specifico e i simboli cartografici. |

| | | |
|---|----------|--|
| BASE | 6 | Incontra qualche difficoltà nell'orientarsi nello spazio e sulla carta. Guidato, riconosce gli elementi essenziali di un paesaggio e, nel complesso, i principali aspetti geografici dei più significativi paesi del mondo, riesce a leggere le rappresentazioni grafiche dello spazio terrestre, qualche simbolo cartografico, grafico, tabella. Conosce pochi termini del lessico specifico e non li utilizza sempre opportunamente. |
| LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO | 5 | Guidato si orienta nella carta e riconosce gli elementi essenziali di un paesaggio. Conosce in modo superficiale gli aspetti geografici più significativi dei più importanti paesi del mondo studiati e il rapporto che lega l'uomo all'ambiente. Limitati e poco adeguati la conoscenza e l'uso del lessico specifico. |
| | 4 | Non si orienta e non conosce gli elementi essenziali di un paesaggio. Solo guidato riesce a leggere una carta geografica e a esporre le semplici nozioni apprese con un lessico povero e inadeguato. sconosce o conosce in modo troppo frammentario e superficiale gli aspetti geografici più significativi dei più importanti paesi del mondo studiati. |
| GRAVI CARENZE | 3 | Non si orienta e non conosce gli elementi essenziali di un paesaggio. Non è in grado di leggere una carta geografica e a esporre le semplici nozioni apprese con un lessico povero e inadeguato. sconosce o conosce in modo troppo frammentario e superficiale gli aspetti geografici più significativi dei più importanti paesi del mondo studiati. |

LINGUE STRANIERE (INGLESE E FRANCESE)

| LIVELLI di APPRENDIMENTO | CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 3 a 10) | DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO |
|---|--|--|
| AVANZATO | 10 | Ascolta e comprende messaggi orali attinenti alle proprie esperienze quotidiane, cogliendone il senso globale e tutte le informazioni specifiche. Legge con pronuncia e intonazione corrette testi di varia tipologia senza difficoltà, ricavandone tutte le informazioni. Parla e interagisce autonomamente, producendo messaggi adeguati alla situazione comunicativa. Sa operare confronti tra culture diverse. Produce testi scritti coerenti e di vario tipo, usando lessico, strutture e funzioni in modo consapevole, appropriato e corretto. |
| | 9 | Ascolta e comprende messaggi orali relativi a argomenti noti cogliendone il senso globale e quasi tutte le informazioni specifiche. Legge con pronuncia e intonazione corrette, ricavando dal testo scritto quasi tutte le informazioni. Parla e interagisce con naturalezza. Sa riconoscere e descrivere elementi di cultura e civiltà, operando confronti. Produce testi scritti di vario tipo, riproducendo modelli dati, usando lessico, strutture e funzioni in modo chiaro, corretto e funzionale. |
| INTERMEDIO | 8 | Ascolta e comprende vari tipi di messaggi orali su argomenti noti e di interesse personale, cogliendone il senso globale e la maggior parte delle informazioni specifiche. Legge in modo chiaro e corretto, ricavando dal testo la maggior parte delle informazioni. Interagisce con pronuncia e intonazione generalmente corrette in semplici conversazioni su argomenti noti e relativi alla quotidianità. Sa riconoscere e descrivere elementi di cultura e civiltà, operando confronti. Produce testi scritti di vario tipo, riproducendo modelli dati, usando lessico vario e corretto e strutture con alcuni errori, che non compromettono, però, la comprensione del messaggio. |
| | 7 | Ascolta e comprende messaggi orali su argomenti noti e attinenti alla sfera personale, espressi con articolazione chiara, cogliendone il senso globale e alcune informazioni specifiche. Legge in modo abbastanza corretto e comprendendo globalmente il testo e alcuni dettagli. Produce semplici messaggi, che riproducono modelli dati, con pronuncia e intonazione abbastanza corrette; interagisce in brevi e semplici conversazioni su argomenti |

| | | |
|-----------------------------------|----------|--|
| | | noti. Opera semplici confronti con il Paese straniero. Produce semplici testi scritti seguendo modelli dati, usando funzioni adeguate e mostrando una discreta conoscenza del lessico e delle strutture, seppur con vari errori, che però non compromettono la comprensione del messaggio. |
| BASE | 6 | Ascolta e comprende brevi e semplici messaggi orali su argomenti noti, prodotti lentamente, con chiarezza e occasionali ripetizioni, cogliendone le informazioni principali. Legge con qualche incertezza e in modo meccanico e comprende gli elementi essenziali del testo scritto. Si esprime producendo messaggi comprensibili, seppur stereotipati e non sempre corretti. Sa riconoscere e descrivere qualche elemento cultura e civiltà. Produce brevi frasi e messaggi scritti, usando lessico e funzioni elementari, anche se con diversi errori nell'utilizzo delle strutture di base. |
| LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO | 5 | Ascolta e comprende parzialmente messaggi orali su argomenti noti. Legge stentatamente e coglie solo poche informazioni. Produce e interagisce con pronuncia poco corretta e in modo meccanico, utilizzando semplici espressioni e frasi brevi. Riconosce qualche elemento di cultura e civiltà. Produce semplici frasi scritte, usando lessico e funzioni in maniera parziale e imprecisa e con errori nell'utilizzo delle strutture di base che rendono faticosa la comprensione del messaggio. |
| | 4 | Ascolta e comprende pochi elementi di un messaggio, sia orale che scritto, su un argomento noto. Legge e si esprime con pronuncia scorretta e con molta difficoltà. Produce brevi frasi scritte con numerosi errori nell'uso del lessico e delle strutture di base tali da rendere spesso incomprensibile il messaggio. |
| GRAVI CARENZE | 3 | Ascolta e comprende sporadici elementi di un messaggio, sia orale che scritto, su un argomento noto. Legge con pronuncia scorretta e con molta difficoltà. Non è in grado di produrre semplici e brevi frasi né scritte né orali. Consegna spesso verifiche non svolte. |

SCIENZE MATEMATICHE

| LIVELLI di APPRENDIMENTO | CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 3 a 10) | DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO |
|---------------------------------|--|---|
| AVANZATO | 10 | Sa utilizzare autonomamente e correttamente procedimenti di calcolo in situazioni nuove. Comprende problemi complessi, ne individua le informazioni e li risolve utilizzando la strategia più opportuna. Sa analizzare figure geometriche complesse, ne individua le proprietà, anche in situazioni nuove. Utilizza, in ogni occasione, un linguaggio rigoroso, scorrevole ed esauriente. |
| | 9 | Sa utilizzare correttamente e in modo autonomo procedimenti di calcolo anche in situazioni nuove. Riconosce situazioni problematiche, individuando i dati da cui partire e l'obiettivo da conseguire. Sa analizzare figure geometriche complesse, individuandone le proprietà. Utilizza, in ogni occasione, un linguaggio chiaro, rigoroso e sintetico. |
| INTERMEDIO | 8 | Sa utilizzare autonomamente e correttamente procedimenti di calcolo. Comprende i problemi, ne individua le informazioni e i procedimenti risolutivi. Sa analizzare figure geometriche, ne individua le proprietà, riconoscendole anche in situazioni non sempre note. Utilizza un linguaggio chiaro e appropriato, anche se non sempre rigoroso. |
| | 7 | Sa utilizzare autonomamente e, quasi sempre, correttamente procedimenti di calcolo. Comprende i problemi, ne individua le informazioni e li risolve quasi sempre correttamente. Sa analizzare figure geometriche, ne individua le proprietà, riconoscendole in situazioni note. Utilizza un linguaggio appropriato, anche se non sempre rigoroso. |
| BASE | 6 | Sa utilizzare procedimenti di calcolo in situazioni semplici e di routine. Comprende semplici problemi, riconosce le informazioni necessarie e li risolve ricorrendo a strategie elementari. |

| | | |
|---|----------|---|
| | | Sa analizzare semplici figure geometriche individuando le proprietà elementari. Utilizza un linguaggio generalmente corretto. |
| LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO | 5 | Non sempre sa utilizzare procedimenti di calcolo. Comprende problemi semplici ma non sempre individua le informazioni necessarie per risolverli. Non sempre riesce ad analizzare semplici figure geometriche e a elencarne le proprietà. Utilizza un linguaggio approssimativo. |
| | 4 | Non sa utilizzare procedimenti di calcolo, anche in situazioni semplici. Incontra difficoltà diffuse nel comprendere problemi elementari e nell'individuare informazioni per risolverli. Guidato non riesce ad analizzare semplici figure geometriche e ad individuarne le proprietà. Utilizza un linguaggio approssimativo e non coerente. |
| GRAVI CARENZE | 3 | Non sa utilizzare procedimenti di calcolo, anche in situazioni semplici. Incontra difficoltà diffuse nel comprendere problemi elementari e nell'individuare informazioni per risolverli. Guidato non riesce ad analizzare semplici figure geometriche e ad individuarne le proprietà. Utilizza un linguaggio approssimativo e non coerente. Consegna spesso verifiche non svolte. |

SCIENZE CHIMICHE, FISICHE E NATURALI

| LIVELLI di APPRENDIMENTO | CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 3 a 10) | DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO |
|---|--|--|
| AVANZATO | 10 | Osserva, interpreta e descrive i fenomeni riconoscendo relazioni, modificazioni, rapporti causali in situazioni nuove e contesti diversi. Evidenzia vivo atteggiamento di interesse nei confronti dei problemi e dei progressi scientifici. Utilizza un linguaggio, appropriato, rigoroso e sintetico. |
| | 9 | Osserva accuratamente e descrive i fenomeni riconoscendo relazioni, modificazioni, rapporti causali. Evidenzia interesse ed attenzione nei confronti dei problemi e i progressi scientifici. Utilizza, in ogni occasione, un linguaggio chiaro, rigoroso e sintetico. |
| INTERMEDIO | 8 | Osserva e descrive i fenomeni scientifici riconoscendo relazioni, modificazioni e rapporti casuali. Evidenzia atteggiamenti di curiosità e attenzione riguardo ai fenomeni scientifici. Utilizza un linguaggio chiaro e appropriato, anche se non sempre rigoroso. |
| | 7 | Osserva fenomeni, riconoscendone e descrivendone dati essenziali, estesi ai contenuti secondari. Evidenzia attenzione riguardo ai saperi e ai fenomeni scientifici. Utilizza un linguaggio adeguato al contenuto delle argomentazioni. |
| BASE | 6 | Osserva i fenomeni e li descrive nei loro elementi essenziali. Manifesta atteggiamenti di curiosità nei confronti dei fenomeni scientifici. Utilizza un linguaggio semplice ma coerente alle argomentazioni. |
| LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO | 5 | Osserva e descrive fenomeni in modo superficiale ed incompleto. Mostra atteggiamenti non sempre responsabili nei confronti dei fenomeni scientifici. Utilizza un linguaggio approssimativo ed impacciato. |
| | 4 | Osserva e descrive fenomeni in modo frammentario e prevalentemente errato. Manifesta atteggiamenti non responsabili nei confronti dei fenomeni scientifici. Utilizza un linguaggio approssimativo e non coerente. |
| GRAVI CARENZE | 3 | Non è in grado di descrivere fenomeni. Manifesta atteggiamenti non responsabili nei confronti dei fenomeni scientifici. Utilizza un linguaggio scorretto e non coerente. |

TECNOLOGIA

| LIVELLI di APPRENDIMENTO | CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 3 a 10) | DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO |
|-----------------------------------|---|--|
| AVANZATO | 10 | Lavora in modo autonomo, razionale e con spiccato senso critico. Esegue la rappresentazione con precisione e senso pratico, osserva le norme UNI e usa gli strumenti nel rispetto delle regole e delle norme di sicurezza. È in grado di usare le nuove tecnologie per supportare il proprio lavoro. Riconosce ed analizza i settori produttivi, conosce bene gli argomenti trattati. Ottime le sue espressioni tecniche; sa affrontare con senso critico e linguaggio appropriato una discussione tecnica. Impeccabile senso di responsabilità nell'itinerario metodologico. Senso critico spiccato che si affina sempre di più con la progressiva maturità conseguita. |
| | 9 | Organizza il proprio lavoro con senso di responsabilità, precisione, sicurezza e ordine. Esegue la rappresentazione con precisione e senso pratico utilizzando attrezzi e strumenti, nonché il computer nel rispetto delle norme. Riconosce ed analizza i settori produttivi, conosce tutti gli argomenti trattati. Impeccabile nel linguaggio; affronta la discussione con linguaggio appropriato e con spirito critico. Preciso e puntuale nella metodologia che segue l'itinerario non si discosta dalle regole generali. Mira sempre ad un risultato positivo ed eccellente. |
| INTERMEDIO | 8 | Organizza il suo lavoro con buona precisione e sicurezza. Usa attrezzi e strumenti con senso di responsabilità nel rispetto delle norme; si serve anche di strumenti e sussidi multimediali. Conosce e descrive materiali e i relativi processi produttivi. Buone le qualità nell'apprendere e nel comunicare con un linguaggio tecnico appropriato e preciso. La metodologia seguita è perfetta; anche se non sempre approfondisce concetti utili e necessari per accentuare il suo senso critico. |
| | 7 | Si organizza con convinzione e responsabilità adeguata. Usa gli strumenti con destrezza e senso pratico, segue i consigli dell'insegnante nel trovare le soluzioni. Sa interagire con il computer secondo i propri ritmi di apprendimento e le proprie risorse. Impegnato nella trattazione dei materiali di uso corrente con sufficienti approfondimenti delle proprietà. Distingue i settori produttivi, più che sufficiente nelle sue espressioni tecniche. Segue una precisa metodologia e raggiunge risultati più che sufficienti. |
| BASE | 6 | Organizza il suo lavoro con qualche imprecisione nella sequenzialità. Usa strumenti e attrezzi con alcune perplessità, ma il più delle volte per superare l'ostacolo si avvale della collaborazione e dell'intervento del docente. Riesce ad usare con sufficiente senso pratico il computer. Conosce i materiali intuitivamente anche se il suo impegno mira ad apprendere e ad approfondire concetti senza riuscirci. Riconosce i settori produttivi. Anche se con qualche difficoltà, si esprime con sufficiente chiarezza. Organizza l'attività con fatica e cerca con l'impegno e senso pratico di darsi un ordine nelle operazioni. |
| LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO | 5 | Si organizza in modo approssimativo e con fatica. Usa gli strumenti con molte difficoltà e non ascolta i consigli dell'insegnante; procede alla rinfusa senza mai intervenire o chiedere. Stenta ad usare gli strumenti che ha a disposizione. Ha difficoltà a comprendere i settori produttivi, conosce i materiali molto superficialmente, non approfondisce ed è pervaso da una certa confusione. È disattento, si esprime con difficoltà e impaccio. Il suo metodo è confuso e disordinato anche se si impegna ad affrontare l'attività. |
| | 4 | Non sa organizzarsi e lavora con molta fatica accompagnata da generale confusione. Ignora gli strumenti e disegna senza curarsi delle spiegazioni e dei consigli del docente; lacunoso nell'uso e nell'attivazione dei sussidi. Non conosce gli argomenti trattati. Impacciato e disattento non conosce alcuna parola tecnica. Non ha un metodo di lavoro. |

| | | |
|----------------------|----------|---|
| GRAVI CARENZE | 3 | Non sa organizzarsi, lavora con molta fatica accompagnato da generale confusione. Ignora gli strumenti e disegna senza curarsi delle spiegazioni e dei consigli del docente; lacunoso nell'uso e nell'attivazione dei sussidi. Non conosce gli argomenti trattati. Non conosce alcuna parola tecnica. Non ha un metodo di lavoro. Consegna spesso verifiche non svolte. |
|----------------------|----------|---|

ARTE E IMMAGINE

| LIVELLI di APPRENDIMENTO | CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 3 a 10) | DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO |
|-----------------------------------|---|--|
| AVANZATO | 10 | L'alunno, ha eccellenti capacità di osservazione, di comprensione e di uso dei linguaggi specifici della comunicazione. Usa correttamente e con disinvoltura gli strumenti applicando le tecniche in modo personale; sa analizzare un testo visivo esprimendo valutazioni personali ed usando terminologia specifica. |
| | 9 | L'alunno, ha notevoli capacità di osservazione e di comprensione dei linguaggi specifici della comunicazione; utilizza correttamente le regole del linguaggio visivo; utilizza sapientemente le tecniche proposte in funzione del messaggio; ha capacità critica dinanzi ai messaggi trasmessi dalle opere d'arte. |
| INTERMEDIO | 8 | L'alunno, comprende e comunica in modo chiaro gli elementi della realtà circostante, sa usare gli strumenti in modo soddisfacente; sa produrre immagini e sa cogliere il messaggio di un'opera d'arte esprimendo valutazioni personali. |
| | 7 | L'alunno, comprende e comunica in maniera generalmente soddisfacente gli elementi essenziali della realtà circostante; sa usare adeguatamente gli strumenti e le tecniche; rielabora il messaggio di un'opera d'arte esprimendo sinteticamente valutazioni soggettive. |
| BASE | 6 | L'alunno, conosce e applica le strutture semplici del linguaggio visuale, conosce in maniera elementare l'uso degli strumenti e delle tecniche di base; sa cogliere solo gli aspetti generali del linguaggio visivo. |
| LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO | 5 | L'alunno presenta una carente comprensione delle strutture semplici del linguaggio; non è in grado di utilizzare autonomamente gli strumenti e le tecniche di base; non sa produrre né elaborare immagini in funzione di un messaggio; non sa individuare né comprendere il messaggio di un testo visivo. |
| | 4 | L'alunno presenta una grave incomprensione delle strutture semplici del linguaggio; non è in grado di utilizzare autonomamente gli strumenti e le tecniche di base; non sa produrre né elaborare immagini in funzione di un messaggio; non sa individuare né comprendere il messaggio di un testo visivo. |
| GRAVI CARENZE | 3 | Presenta una grave incomprensione delle strutture semplici del linguaggio; non è in grado di utilizzare autonomamente gli strumenti e le tecniche di base; non sa produrre né elaborare immagini in funzione di un messaggio; non sa individuare né comprendere il messaggio di un testo visivo. Consegna spesso verifiche non svolte. |

EDUCAZIONE MUSICALE

| LIVELLI di APPRENDIMENTO | CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 3 a 10) | DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO |
|--------------------------|---|--|
|--------------------------|---|--|

| | | |
|-----------------------------------|-----------|---|
| AVANZATO | 10 | Tecnica strumentale eccellente e capacità performative brillanti. Possesso approfondito di conoscenze e del repertorio dei vari generi, epoche e stili. Buone capacità mnemoniche. Ottima ed autonoma padronanza dei linguaggi specifici, con personale e pertinente rielaborazione. |
| | 9 | Conoscenze complete con approfondimenti autonomi e rielaborazioni personali. Ottima padronanza della tecnica strumentale. Uso consapevole e pertinente dei parametri musicali. Esecuzione e comprensione consapevole di brani di diversi generi epoche e stili. Buona padronanza dei linguaggi specifici. Autonomia nella risoluzione di compiti complessi. |
| INTERMEDIO | 8 | Conoscenze approfondite. Efficace capacità di esecuzione e comprensione di brani di diversi generi epoche e stili. Efficace padronanza della tecnica strumentale. Uso pertinente dei parametri musicali. Appropriato uso del linguaggio specifico. Risoluzione di compiti complessi seguendo indicazioni. |
| | 7 | Conoscenze sostanzialmente complete. Buone capacità di esecuzione e comprensione di brani di diverso genere. Buona padronanza della tecnica strumentale. Uso consapevole dei parametri musicali e del linguaggio specifico. Risoluzione di compiti appropriati. |
| BASE | 6 | Conoscenze essenziali e fondamentali con applicazioni pratiche adeguate. Conoscenza dei linguaggi specifici e risoluzione di compiti non complessi. Comprensione della proposta musicale. |
| LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO | 5 | Conoscenze minime ma consapevoli. Capacità di esecuzione limitata agli aspetti fondamentali. Comunicazione semplice. Capacità tecnica essenziale. Risoluzione di compiti solo se guidati. |
| | 4 | Conoscenze incomplete e/o incerte. Difficoltà di esecuzione e di comprensione. Comunicazione non sempre appropriata e con linguaggio specifico confuso. Difficoltà nella risoluzione di compiti semplici. |
| GRAVI CARENZE | 3 | Conoscenze lacunose. Difficoltà di esecuzione e di comprensione. Comunicazione non appropriata e linguaggio specifico confuso. Difficoltà nella risoluzione di compiti semplici. |

EDUCAZIONE FISICA

| LIVELLI di APPRENDIMENTO | CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 3 a 10) | DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO |
|---------------------------------|--|--|
| AVANZATO | 10 | L'alunno durante le attività motorie è in grado di trasferire ciò che ha appreso in situazioni simili e diverse riconoscendo ruoli e compiti per il raggiungimento di uno scopo. Durante il gioco sportivo, padroneggia con disinvoltura e creatività capacità coordinative e sa proporre e utilizzare tecniche e tattiche di gioco. È in grado di riconoscere e utilizzare le regole come strumento di convivenza civile. Utilizza un linguaggio appropriato, rigoroso e sintetico. |
| | 9 | L'alunno durante le attività motorie e sportive è in grado di trasferire ciò che ha appreso in situazioni simili e in alcuni casi anche diverse riconoscendo ruoli e compiti per il raggiungimento di uno scopo. Durante il gioco sportivo padroneggia con sicurezza capacità coordinative e sa proporre e utilizzare tecniche e tattiche di gioco. È in grado di utilizzare le regole come strumento di convivenza civile. Utilizza un linguaggio chiaro e rigoroso. |
| INTERMEDIO | 8 | L'alunno durante le attività motorie e sportive è in grado di trasferire ciò che ha appreso in situazioni simili. Durante il gioco sportivo padroneggia capacità coordinative e tattiche di gioco in modo creativo. È in grado di applicare le regole per ottenere risultati positivi. Utilizza un linguaggio chiaro e appropriato, anche se non sempre rigoroso. |
| | 7 | L'alunno durante le attività motorie e sportive è in grado di utilizzare in maniera autonoma le conoscenze apprese. Durante il gioco sportivo padroneggia semplici capacità coordinative |

| | | |
|-----------------------------------|----------|---|
| | | e tattiche di gioco. È in grado di rispettare le regole. Utilizza un linguaggio adeguato al contenuto delle argomentazioni. |
| BASE | 6 | L'alunno durante le attività motorie e sportive è quasi sempre in grado di utilizzare le conoscenze apprese. Durante il gioco sportivo padroneggia elementari capacità coordinative e tattiche di gioco. E' in grado di rispettare autonomamente le regole. Utilizza un linguaggio semplice, ma coerente alle argomentazioni. |
| LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO | 5 | L'alunno durante le attività motorie e sportive non è sempre in grado di utilizzare le conoscenze apprese. Durante il gioco sportivo mostra mediocri capacità coordinative e tattiche di gioco. Guidato riesce a rispettare le regole. Utilizza un linguaggio approssimativo e impacciato. |
| | 4 | L'alunno durante le attività motorie e sportive mostra frammentarie conoscenze che non è in grado di mettere in pratica. Durante il gioco sportivo mostra scarso controllo della coordinazione e non sempre rispetta le regole. Utilizza un linguaggio approssimativo e non coerente. |
| GRAVI CARENZE | 3 | L'alunno durante le attività motorie e sportive mostra frammentarie conoscenze che non è in grado di mettere in pratica. Durante il gioco sportivo mostra scarso controllo della coordinazione e non rispetta le regole. Utilizza un linguaggio molto approssimativo e non coerente. |

RELIGIONE

| LIVELLI di APPRENDIMENTO | CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 3 a 10) | DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO |
|-----------------------------------|--|---|
| AVANZATO | Eccellente | Conosce gli argomenti trattati che approfondisce personalmente. Usa il linguaggio religioso in modo adeguato. Sa ascoltare e rispettare le posizioni altrui ed è disponibile a rivedere eventuali posizioni pregiudiziali. Sa rielaborare in modo autonomo e critico le conoscenze. |
| | Ottimo | Conosce gli argomenti trattati che a volte approfondisce. Usa il linguaggio religioso in modo appropriato. Sa ascoltare e rispettare le posizioni altrui. Sa rielaborare in modo autonomo le conoscenze. |
| INTERMEDIO | Distinto | Conosce gli argomenti trattati anche se non in modo approfondito Usa il linguaggio religioso in maniera appropriata, ma ancora limitata. Sa ascoltare e rispettare le posizioni altrui. Sa cogliere i punti nodali delle problematiche affrontate. |
| | Buono | Conosce complessivamente gli argomenti trattati, anche se non in modo particolarmente approfondito. Usa il linguaggio religioso in maniera non sempre appropriata. Coglie nello specifico il senso del discorso. |
| BASE | Sufficiente | Conosce solo in parte gli argomenti trattati nelle linee generali e le sue conoscenze sono piuttosto superficiali. Si esprime con difficoltà utilizzando la terminologia religiosa in maniera non sempre approfondita. Coglie solo il senso generale del discorso. |
| LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO | Insufficiente | Mostra conoscenze solo frammentarie e/o non conosce gli argomenti trattati.. Non usa in modo corretto e/o non sa usare il linguaggio religioso. Non coglie il senso generale del discorso. |
| GRAVI CARENZE | Nettamente Insufficiente | Mostra conoscenze frammentarie e non conosce gli argomenti trattati. Non usa in modo corretto e non sa usare il linguaggio religioso. Non coglie il senso generale del discorso. |

EDUCAZIONE CIVICA

| LIVELLI di APPRENDIMENTO | CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 3 a 10) | DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO |
|----------------------------|---|---|
| AVANZATO | 10 | Riferisce le conoscenze trattate in materia di Costituzione in modo esauriente e organizzato utilizzando un linguaggio appropriato; sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e adoperarle in qualsiasi situazione. Conosce, comprende e mette in atto in modo autonomo e propositivo le regole acquisite per uno stile di vita sano, responsabile e sostenibile. Analizza spontaneamente e autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione valutandone consapevolmente l'attendibilità e l'utilità. Sa gestire in modo appropriato, produttivo e autonomo, i diversi supporti utilizzati e scelti. |
| | 9 | Riferisce le conoscenze trattate in materia di Costituzione in modo adeguato ed organizzato utilizzando un linguaggio appropriato; sa recuperarle autonomamente e adoperarle altre situazione. Conosce, comprende e mette in atto in modo autonomo e propositivo le regole acquisite per uno stile di vita sano, responsabile e sostenibile. Analizza spontaneamente e l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione valutandone consapevolmente l'attendibilità e l'utilità. Sa gestire in modo appropriato i diversi supporti utilizzati e scelti. |
| INTERMEDIO | 8 | Riferisce le conoscenze trattate in materia di Costituzione con un linguaggio adeguato, ma non sempre rigoroso; sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle quasi sempre. Conosce, comprende e mette in atto in modo autonomo le regole acquisite per uno stile di vita sano, responsabile e sostenibile. Analizza autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione cercando di valutarne l'attendibilità e l'utilità. Sa gestire in modo appropriato i diversi supporti utilizzati e scelti. |
| | 7 | Riferisce le conoscenze trattate in materia di Costituzione autonomamente con un linguaggio essenziale; Conosce, comprende e, quasi sempre, mette in atto in modo autonomo le regole acquisite per uno stile di vita sano, responsabile e sostenibile. Analizza autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione cercando di valutarne l'attendibilità e l'utilità. Sa gestire in modo abbastanza appropriato i diversi supporti utilizzati . |
| BASE | 6 | Riferisce le conoscenze in materia di Costituzione in modo essenziale, con un linguaggio limitato, qualche volta deve essere guidato dal docente. Conosce, comprende e mette in atto in modo non sempre autonomo le regole acquisite per uno stile di vita sano, responsabile e sostenibile. Analizza l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione solo se stimolato cercando di valutarne l'attendibilità e l'utilità. |
| LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO | 5 | Riferisce le conoscenze in materia di Costituzione in modo frammentario e le recupera con difficoltà, e solo con l'aiuto e il costante stimolo del docente. Conosce in modo incerto le regole per uno stile di vita sano, responsabile e sostenibile. Deve essere guidato nella ricerca di informazioni richieste, ricavate anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione e utilizza i supporti tecnologici seguendo le indicazioni del docente. |
| | 4 | Non conosce e non riferisce i principali argomenti della Costituzione. Conosce in modo frammentario le regole per uno stile di vita sano. Utilizza i supporti tecnologici in modo scorretto senza seguire le indicazioni del docente. |

| | | |
|--------------------------|----------|--|
| GRAVI CARENZE | 3 | Manifesta atteggiamenti non responsabili, non è interessato a conoscere e rispettare gli argomenti della Costituzione. Non ha regole per uno stile di vita sano. Utilizza un gli strumenti tecnologici in modo del tutto appropriato.. |
|--------------------------|----------|--|

EDUCAZIONE CIVICA

* Tali descrittori sono riferibili ai singoli ambiti (umanistico-scientifico-tecnologico)

| LIVELLI di APPRENDIMENTO | CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 3 a 10) | DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO |
|-----------------------------------|---|--|
| AVANZATO | 10 | Sa mettere in relazione in modo autonomo le conoscenze trattate in materia di Costituzione utilizzando un linguaggio appropriato. Conosce, comprende e mette in atto in modo autonomo e propositivo le regole acquisite per uno stile di vita sano, responsabile e sostenibile. Analizza spontaneamente e autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione valutandone consapevolmente l'attendibilità e l'utilità. Sa gestire in modo appropriato, produttivo e autonomo, i diversi supporti utilizzati e scelti. |
| | 9 | Sa mettere in relazione le conoscenze trattate in materia di Costituzione in modo adeguato ed organizzato utilizzando un linguaggio appropriato. Conosce, comprende e mette in atto in modo autonomo le regole acquisite per uno stile di vita sano, responsabile e sostenibile. Analizza spontaneamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione valutandone consapevolmente l'attendibilità e l'utilità. Sa gestire in modo appropriato i diversi supporti utilizzati e scelti. |
| INTERMEDIO | 8 | Sa mettere in relazione le conoscenze trattate in materia di Costituzione con un linguaggio adeguato, ma non sempre rigoroso. Conosce, comprende e mette in atto in modo abbastanza autonomo le regole acquisite per uno stile di vita sano, responsabile e sostenibile. Analizza autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione cercando di valutarne l'attendibilità e l'utilità. Sa gestire in modo appropriato i diversi supporti utilizzati e scelti. |
| | 7 | Sa mettere in relazione le conoscenze trattate in materia di Costituzione autonomamente con un linguaggio essenziale. Conosce, comprende e, quasi sempre, mette in atto in modo autonomo le regole acquisite per uno stile di vita sano, responsabile e sostenibile. Analizza autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione cercando di valutarne l'attendibilità e l'utilità. Sa gestire in modo abbastanza appropriato i diversi supporti utilizzati . |
| BASE | 6 | Sa mettere in relazione le conoscenze in materia di Costituzione in modo essenziale, con un linguaggio limitato, qualche volta deve essere guidato dal docente. Conosce, comprende e mette in atto in modo non sempre autonomo le regole acquisite per uno stile di vita sano, responsabile e sostenibile. Analizza l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione solo se stimolato . Sa gestire parzialmente i diversi supporti utilizzati. |
| LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO | 5 | Sa mettere in relazione le conoscenze in materia di Costituzione in modo frammentario e le recupera con difficoltà, e solo con l'aiuto e il costante stimolo del docente. Conosce in modo incerto le regole per uno stile di vita sano, responsabile e sostenibile. Deve essere guidato |

| | | |
|----------------------|---|--|
| | | nella ricerca di informazioni richieste, ricavate anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione e utilizza i supporti tecnologici seguendo le indicazioni del docente. |
| | 4 | Non conosce e non riferisce i principali argomenti della Costituzione. Conosce in modo frammentario le regole per uno stile di vita sano. Utilizza i supporti tecnologici in modo scorretto senza seguire le indicazioni del docente. |
| GRAVI CARENZE | 3 | Manifesta atteggiamenti irresponsabili, si rifiuta di partecipare al dialogo educativo dimostrandosi totalmente disinteressato alle attività proposte. Non ha regole per uno stile di vita sano. Utilizza gli strumenti tecnologici in modo non appropriato. |

MISURE da ADOTTARSI per il CONSEGUIMENTO del SUCCESSO FORMATIVO e MODALITÀ di COMUNICAZIONE SCUOLA – FAMIGLIA.

- Studenti che presentino difficoltà nei processi di apprendimento hanno diritto ad attività di recupero, al fine di conseguire il successo formativo. Tali attività sono programmate dai singoli docenti o dagli organi collegiali competenti nell'ambito dei consigli di classe. I docenti riportano rispettivamente nelle agende o nei registri personali le attività di recupero compiute con i singoli, eventualmente anche inseriti in gruppi di alunni costituiti per livello ecc..
Le attività di recupero in ogni caso sono predisposte nei limiti delle risorse umane. Delle attività intraprese in favore degli alunni sarà data comunicazione alle famiglie.
- *Ritorno alle schede individuali di valutazione infra-quadriestrali, recanti informazioni sui processi di apprendimento e/o su ulteriori aspetti attinenti alla crescita educativa ed approvate dai Consigli di classe, Esse sono consegnate alle famiglie degli studenti, eventualmente anche in occasione dei due ricevimenti generali che si tengono, di massima, nei mesi di dicembre ed aprile.*
- Ove con riferimento ad un alunno si riscontri una situazione di profitto con voti inferiori a 6/10 in una o più discipline o anche di comportamento inadeguato, il Consiglio di classe in occasione delle riunioni periodiche può deliberare che il Dirigente Scolastico trasmetta alla famiglia dell'interessato una lettera con la quale s'informa della situazione di profitto non sufficiente e si invitano i genitori ad adottare opportune iniziative. Una copia della convocazione va restituita debitamente sottoscritta dai genitori al Coordinatore di classe, al fine di superare eventuali tentativi di occultamento.
- Su richiesta del Consiglio di classe o del singolo docente per mezzo del Coordinatore, quando se ne ravvisi la necessità, nel corso dell'arco temporale intercorrente fra due consigli, il Dirigente Scolastico può convocare i genitori di uno studente che faccia registrare una situazione di persistente non sufficiente rendimento in più discipline e/o per il comportamento. All'incontro partecipa il Dirigente Scolastico o il collaboratore di plesso e ha luogo con la presenza del Coordinatore di classe e possibilmente anche di altri docenti. Informati i genitori quali misure

debbano essere attivate per ottenere un miglioramento e sentite le loro eventuali osservazioni, s'invita la studentessa/lo studente interessata/o a prendere parte al colloquio e s'illustra in modo chiaro e inequivocabile all'alunna/o e ai genitori le conseguenze del mancato cambiamento atteso nell'impegno e/o nelle condotte mantenute sino a quel momento. Dell'incontro si redige sommario verbale che va accluso al fascicolo dell'alunno e di cui copia, va tenuta agli atti d'Istituto.

CRITERI GENERALI di NON AMMISSIONE alla classe successiva o all'esame di Stato.

Il Consiglio di classe a maggioranza delibera di non ammettere l'alunno alla classe successiva o all'esame di Stato qualora il quadro complessivo rivelasse carenze diffuse nella preparazione. In particolare:

1. con valutazioni disciplinari negative:

- in presenza di 5 o più voti insufficienti (5)
- in presenza di 3 o più insufficienze gravi (4)
- in presenza di 2 o più insufficienze gravi (4) accompagnate da 2 o più voti insufficienti (5)

2. mancata frequenza di almeno $\frac{3}{4}$ dell'orario annuale.

La CM n. 20 del 04.03.2011, dispone che le tipologie di assenza ammesse alla deroga riguardano:

- a) **gravi motivi di salute**, sia fisici sia psicologici, purché certificati da struttura competente (struttura ospedaliera, medico specialista, Servizi sociali o psicologo che ha in cura lo studente) attestanti che la patologia **in atto** è tale da impedire la regolare frequenza scolastica, anche per un solo giorno oltre il limite riconosciuto dal DPR 122/09, terapie riabilitative periodiche e/o cure programmate, ricoveri ospedalieri, day hospital, cure domiciliari continuative, trasfusione di sangue
- b) **gravi motivi personali e/o di famiglia** certificati (partecipazione a concorsi, provvedimenti dell'autorità giudiziaria, attivazione di separazione dei genitori in coincidenza con l'assenza, gravi patologie e motivi di salute - attestati da certificato medico - di un familiare stretto, lutti dei componenti del nucleo familiare entro il II grado, rientro nel paese d'origine per motivi legali);
- c) **partecipazione ad attività sportive** e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal C.O.N.I. purché debitamente documentati dalla Associazione sportiva di riferimento e previamente

autorizzati dal Consiglio di Classe e dalla Dirigenza per la partecipazione individuale a campionati o a eventi sportivi di carattere provinciale, regionale, nazionale, internazionale

d) adesione a confessioni religiose

Tutte le motivazioni devono essere preventivamente, o comunque tempestivamente, documentate al momento del rientro dell'allievo nella comunità scolastica. Tale documentazione deve essere fornita al coordinatore della classe e/o all'ufficio di segreteria della scuola, ed inserita nel fascicolo personale dello studente. Le dichiarazioni in oggetto rientrano a pieno titolo tra i dati sensibili e sono quindi soggette alla normativa sulla Privacy;